

Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарская областная юношеская библиотека»
443110 г.о. Самара, пр. Ленина, д. 14, тел./факс: (846) 334-23-52, 334-45-80, e-mail soub@soub.ru
ОКПО 2188551 ОГРН 1026301176076 ИНН 6316034649 КПП 631601001

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГБУК «СОЮБ»



Н.П. Макарова

3 марта 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ Об областной молодежной краеведческой олимпиаде «Памяти М.Д. Челышова»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областной молодежной краеведческой олимпиады «Памяти М.Д. Челышова» (далее Олимпиада).
2. Олимпиада проводится в рамках 165-летия образования Самарской губернии и 150-летия со дня рождения М.Д. Челышова.
3. Организатором Олимпиады является ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека».
4. Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет Оргкомитет, который формируется из сотрудников ГБУК «СОЮБ» и приглашённых специалистов.
5. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения, направленные на совершенствование условий Олимпиады.

II. Цели и задачи Олимпиады

Цель: актуализировать значимость роли личности М.Д. Челышова в истории общественного развития Самары, Самарского края и России в целом.

Задачи:

- формирование гражданской позиции молодого человека, воспитание у молодых граждан чувства патриотизма и любви к своей Родине;

- создание условий для углубленного изучения жизни и деятельности одного из видных самарских общественных деятелей М.Д. Челышова;
- раскрытие творческой индивидуальности и социальной активности молодежи муниципальных образований Самарской области;

III. Сроки проведения и участники:

1. Олимпиада проводится в период с 21 марта по 22 сентября 2016 г.
2. К участию в Олимпиаде приглашаются учащиеся школ, колледжей, гимназий г.о. Самара и Самарской области в возрасте от 14 до 18 лет, студенты 1-2 курсов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования.
3. Допускается только индивидуальное участие в Олимпиаде.
4. Для участия в Олимпиаде необходимо направить творческую работу в Оргкомитет, предварительной заявки не требуется.

IV. Порядок организации и проведения Олимпиады

1. Олимпиада проводится в 2 этапа:
 - **1-й этап: с 1 апреля по 1 сентября 2016 г.** (отборочный, заочное участие); участники Олимпиады направляют конкурсные материалы по электронному адресу: ivanova@soub.ru до 1 сентября 2016 г. включительно. Работы, присланные после 1 сентября 2016 г., не принимаются и не оцениваются Оргкомитетом.
 - 2. Оргкомитет по результатам отборочного этапа определяет победителей (1, 2, 3 места в каждой номинации), которые принимают участие во 2-м этапе Олимпиады.
 - **2-й этап: 22 сентября 2016 г.** Место проведения: г.о. Самара, пр. Ленина, 14. ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека». (заключительный этап, очное участие участников-победителей 1-го этапа, интеллектуально-краеведческий турнир и Церемония награждения победителей).
3. Номинации Олимпиады:
 - **Номинация «Исследовательская работа»** (краеведческое эссе с электронной презентацией) на темы:
 - «...Челышов есть воплощение России в ее чистом, стихийном и добром имени» (М. Горький)
 - «Современные Челышovy моего края»;
 - **Номинация «Журналистика»** (художественно-публицистическая статья) на темы:
 - «Человек-титан жил в моём городе и делал всё, чтобы изменить мир к лучшему» (Д. Агалаков);
 - «Прогулки с М.Д. Челышовым по современной Самаре»;
 - **Номинация «Изобразительное искусство»** (юмористический рисунок, карикатура, сатирический плакат) на темы:

- «Главная причина нашего несчастья...» (М.Д. Челышов);
- «Чтоб не было беды, не пей ни в коем случае ты «огненной воды!»

V. Порядок оформления и требования, предъявляемые к конкурсным работам

1. Вместе с конкурсной работой участник присылает информационный лист (Приложение 1).
2. Каждый участник имеет право представить одну работу, в каждой из номинаций краеведческой Олимпиады.
3. Участие в Олимпиаде возможно только под подлинным именем. Участники несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.
4. На Олимпиаду не принимаются ранее опубликованные или извлечённые из Интернета работы. Оргкомитет имеет право отклонить работы, не прошедшие проверку системой «Антиплагиат». Под самостоятельным выполнением письменной работы в данном Положении понимается плагиат, т.е. использование в письменной работе чужого текста, опубликованного в бумажном или электронном виде, без полной ссылки на источник.
5. Основные требования к работам по всем номинациям изложены в (Приложении 2).
6. Работы, представленные на конкурс должны соответствовать тематике и основной цели Краеведческой олимпиады. Работы не рецензируются.
7. Критериями оценивания представленных на конкурс работ являются:
 - соответствие теме и её раскрытие;
 - новизна и оригинальность идеи;
 - аргументированность и объективность суждений;
 - целостность композиции;
 - выразительность языка;
 - грамотность работы;
 - эмоциональное воздействие.
8. Экспертную оценку творческих работ Олимпиады осуществляет жюри, сформированное Оргкомитетом.

VI. Награждение победителей и участников Олимпиады

1. Торжественная церемония награждения победителей будет проведена в сентябре 2016 г. в ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека».
2. Победители каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени.
3. Победителям, занявшим 1 место в номинациях, вручаются ценные призы.

4. Кроме этого, выделяется еще 15 участников, которые получают дипломы и поощрительные призы.

VII. Контакты Оргкомитета

1. Адрес ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека»: 443110, г.о. Самара, пр. Ленина, 14.
2. Координатор: ведущий методист ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» Иванова Елена Алексеевна, тел.: 8 (846) 334-45-80, ivanova@soub.ru

Приложение 1.

Информационный лист

ФИО участника (полностью)	
Муниципальное образование (муниципальный район, город, село)	
Возраст участника	
Название работы	
Название номинации	
Место учёбы	
Контактный телефон:	
Электронный адрес:	

Требования к содержанию и оформлению творческих работ.

1. Номинация

«Исследовательская работа»

Творческие работы в номинации «Исследовательская работа» выполняются в форме эссе + электронная презентация. Объём эссе – не более 5 страниц. Электронная презентация не менее 10 слайдов.

В работе следует отразить оценку личности М.Д. Челышова, его деятельности и провести параллели с современной жизнью нашего края.

Текст эссе представляется на русском языке в электронном виде в формате А4 с полями: слева – 2 см., справа – 1 см., сверху и снизу – 2 см. в текстовом редакторе Word шрифтом Times New Roman кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Выравнивание по ширине страницы.

Требования к авторской презентации:

Порядок слайдов: 1-й титульный (фамилию, имя, отчество участника, полное название учреждения, курс (класс), название работы.

- содержание (при необходимости), основная часть, заключение (выводы), список литературы (источников).

- оформление: дизайн должен быть простым и лаконичным.

- слайды должны быть пронумерованы с указанием общего количества слайдов.

- эффекты анимации не должны мешать восприятию содержания.

- отсутствие орфографических, стилистических, пунктуационных ошибок на слайдах и печаток.

- текст должен легко читаться, фон сочетается с графическими элементами.

2. Номинация «Журналистика»

Творческие работы в номинации «Журналистика» выполняются в форме

Краеведческое эссе (жанр эссе разнообразен: размышление, зарисовка, очерк, отступление, исследование) представляет собой небольшое рассказ-сочинение, раскрывающее тему краеведческого исследования, ее актуальность, личную позицию автора. В содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства. *Презентация* представляет собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду.

Статья — это жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе. В статье выражается развернутая обстоятельная аргументированная концепция автора по поводу актуальной социологической проблемы. Также, в статье журналист обязательно должен интерпретировать факты (это могут быть цифры, дополнительная информация, которая будет правильно расставлять акценты и ярко раскрывать суть вопроса).

художественно-публицистической статьи из серии «На первую полосу!»
Объём – не более 3 страниц.

Дополнительные бонусы будут присуждены конкурсному материалу, который был опубликован (размещен) в средствах массовой информации (в сроки проведения Краеведческой олимпиады), распространяемых на территории муниципального образования Самарской области. Дополнительно к тексту статьи на электронный адрес высылается и сканированный материал из газеты.

Текст статьи представляется на русском языке в электронном виде в формате А4 с полями: слева – 2 см., справа – 1 см., сверху и снизу – 2 см. в текстовом редакторе Word шрифтом Times New Roman кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Выравнивание по ширине страницы.

3. Номинация «Изобразительное искусство».

! Возрастные ограничения для участия в этой номинации 16+.

Творческие работы в номинации «Изобразительное искусство» выполняются в виде юмористического рисунка, карикатуры, настенного плаката (техника: акварель, гуашь, тушь и др.). Формат А4.

В творческой работе важно отразить социальные отклонения негативного характера (алкоголизм, наркомания, табакокурение), которые требуют социального осуждения. Рисунком следует подчеркнуть собственное отношение к проблеме алкоголизма среди сверстников.

Работы должны быть только оригинальные (под оригинальностью понимается самостоятельное выполнение рисунка, карикатуры, плаката, нарисованные от руки).

Участники высылают сканированный документ выполненной творческой работы.

<p><i>Юмористический рисунок, карикатура</i> - сатирическое или юмористическое изображение, в котором комический эффект создается преувеличением и заострением характерных черт, неожиданными сопоставлениями и уподоблениями. Ближе к термину «карикатура» связаны такие понятия как лубок, шарж, гротеск.</p>

Список литературы

1. Алексушин, Г.В. Самарские губернаторы: [От С. Г. Волховского до К. А. Титова] / Г. В. Алексушин. – Самара: Самар. Дом печати, 1996.
2. Бажанов, Е.А. Апостол народной трезвости: [о самар. промышленнике М.Д. Челышове] /Е.А. Бажанов //Бажанов Е.А. Вольный город пионеров Дикого поля. -Самара, 1995.
3. Белова, Н. «Рыцарь трезвости»: [в Музее истории города Самары прошла презентация репринт. изд-ния кн. М.Челышева «Пощадите Россию!»]/Н. Белова // Самар. газ. - 2015. - 22 янв. - С. 9.

4. Борьба за трезвость шла веками: [в истории Самары было несколько антиалкогол. обществ. кампаний] / материал подготовила С.Еременко // Аргументы и факты - Самара. - 2014. - Авг. (№ 32). - С. 7.
5. Бурханов, М. Гласный городской думы Михаил Дмитриевич Челышов и его роль в деле формирования сознания и духовности населения Российской Империи во второй половине XIX - начале XX веков [Текст] / М. Бурханов // Сборник работ победителей и лауреатов конкурса, посвященного Дню парламентаризма и Дню местного самоуправления. - Самара, 2013. - Ч. 2. - С. 6-20.
6. Владимиров, А. «Челышов есть воплощение России...»: [о личности и деяниях самар. купца М.Д. Челышова, посвящ. 90-летию его памяти] / А. Владимиров; Фото С. Баранова // Волж. коммуна: Суббот. вып. - 2005. - 1 окт. - С.5.
7. Востриков, В. Челышовское творение [Текст]: [доход. дом Челышова в Самаре] / В. Владимир // Самара. Журн. столицы региона. - 2008. - Октябрь. - С. 98-99.
8. Градостроитель Самары, городской голова 1910-1912 гг., автор сухого закона в России 1914 года Челышов Михаил Дмитриевич [Изоматериал]: [фот. XIX в. ил.] // Бажанов Е.А. Вольный город пионеров Дикого поля. - Самара, 1995. - Вклейка между стр. 96 - 97.
9. Гуселькова, Т. Миллионщик Челышов: [о самар. предпринимателе и гор. Главе М.Д.Челышове] / Т. Гуселькова // Люди. - 2007. - №1. - С.196-222.
10. Депутат III Государственной Думы от Самарской губернии М.Д. Челышов // Самарцы - депутаты Государственной Думы Российской империи. - Самара, 2006. - Ч.1. - С.71-73. - ил., портр.
11. Демидов, А.А. Самара-городок: (для любителей рос. истории). Кн.2. /А.А. Демидов. -Самара: Федоров, 1993.
12. Имена и судьбы /ред.-сост. А.В. Молько, В.И. Молько.-Самара: Волж. коммуна, 2001.
13. История Самары: от воеводского управления до Губернской Думы. Кн.1 /науч. ред. П.С. Кабытов, Э.П. Дубман.-Самара: Изд-во СНЦ РАН, 2011.
14. Кабатченко, М.В. Послереволюционная история семьи Челышовых : [о потомках изв. самар. деятеля М.Д.Челышова] / М. В. Кабатченко ; Упр. по вопр. культуры и орг. досуга населения администрации г.Самары. Муницип. музей "Детская картинная галерея" г.Самары // Неизвестная Самара. Гор. науч. конф. 12 марта 2004 г. - Самара, 2004. - С.90-103.
15. Казарин, В. Михаил Челышев. Штрихи к портрету без ретуши: [о владельце доход. домов, гласном Самар. гор. Думы, Самар. голове, чл. Гос. Думы России] / В. Казарин // Самара. - 2001. - N 1 (Янв.).
16. Каркарьян, В. Старая Самара: история, дома, люди/В. Каркарьян — Самара, 1998.
17. Касабова, К. Всяк мэр - на свой манер: [в этом году исполнилось 90 лет со дня кончины одного из самых видных градоначальников Самары

- Михаила Челышова] / К. Касабова // Самар. изв. - 2005. - 24 сент. (№178). - С. 3.
18. Костина, Е. Михаил Челышов: Восстание против пьянства / Е. Костина // Аргументы и факты - Самара. - 2005. - №41. - С.12. - портр.
19. Костина, Е. Трезвое счастье Михаила Челышова. Взлеты и падения первого самарского олигарха: [о яростном борце за трезвость и спорт самар. купце М.Челышове] / Е. Костина // Репортер. - 2005. - 30 сент. - С.18.
20. Крамарева, И. Самарцы в третьей Государственной Думе: [1 нояб. 1907 г. - 9 июня 1912 г.] / И. Крамарева // Дельта-информ.- 2010.- № 19.- С. 18.
21. Краткая энциклопедия антинаркотизма /авт.-сост. А.Ф. Галузин, В.В. Лошкарев. -Самара: Самарская Губерния, 2012.
22. Кузнецова, Н.Н. Купеческое благочестие: [благотворит. и обществ. деятельность самар. купцов] / Н. Н. Кузнецова // Платоновские чтения: материалы VIII Всерос. конф. молодых историков, г. Самара 6-7 дек. 2002 г. - Самара, 2003. - Вып. 5. - С. 184-186. - Лит: С. 186.
23. Мартиновская, А. Апостол трезвости/А. Мартиновская. — Самара: Изд-во «Волж. коммуна», 2001.
24. То же. // Имена и судьбы. - Самара, 2001. - С.179-184.
25. Молчанова Л. Что пили в Самарской губернии: [о виноторговле, винокуренной и пивоваренной промышленности в Самар. губернии 19 - нач. 20 в. и самар. пионере трезвости М.Д.Челышове] / Л. Молчанова // Дельта-информ. - 2005. - Март (№ 4). - С.14.
26. Морозов, В. Челышевы/В. Морозов// Самарское купечество: вехи истории / [Е.П. Баринаова, К.М. Макитрин, Н.Ф. Тагирова и др.]; под ред. Е. П. Бариновой. — 2-е изд. — Самара: изд-во «Самарский университет», 2008.
27. Морунова, О. Самара Челышова: [экскурсиями по Самаре начинаются юбилейн. мероприятия, посвящ. 150-летию самар. предпринимателя, борца за трезвость, депутата, самар. головы М.Д.Челышова (1866-1915)] / О. Морунова // Самар. газ. - 2015. - 29 авг. - С. 91.
28. Настина, К. Крепкие хозяйственники и меценаты: самарские купцы к городу относились, как к своему дому [о купцах А.Шихобалове, Е.Аннаеве, Аржановых, М.Челышове] / К. Настина // Аргументы и факты - Самара. - 2012. - Окт. (№ 43). - С. 14.
29. Попов, П. Наши градоначальники 100 лет назад: [о деятельности самар. гор. головы М.Д.Челышева (1910-1912)] / П. Попов // Веч. Самара. - 2010. - С. 7.
30. Ракшин, О. "Банное" дело [Текст]: [история о "банном скандале" в банях Челышовых в Самаре в марте 1908 г.] / О. Ракшин // Самар. газ. - 2012. - 23 марта. - С. 16.
31. Самарское купечество: вехи истории /под ред. Е.П. Бариновой. - 2-е изд.-Самара: Самар. ун-т, 2008.
32. Якоби, И. Богатыри - не вы! [об извест. семьях дореволюц. Самары] / И. Якоби // Город. - 2012. - № 11. - С. 8-9.

