**Книжная дегустация - июнь 2017 г.
Книги из фонда Самарской областной юношеской библиотеки**

1. 84(2Р)6
Б 90 **Булгаков, Михаил Афанасьевич.**
   Мастер и Маргарита [Текст] : [роман] / Булгаков Михаил Афанасьевич. - Санкт-Петербург : Азбука, [2014]. - 479 с. - (Мировая классика). - 16+. - ISBN 978-5-389-01686-6 : 93.50.
*"Мастер и Маргарита" М. А. Булгакова - самое удивительное и загадочное произведение ХХ века. Опубликованный в середине 1960-х, этот роман поразил читателей необычностью замысла, красочностью и фантастичностью действия, объединяющего героев разных эпох и культур. Автор создал "роман в романе", где сплетены воедино религиозно-историческая мистерия, восходящая к легенде о распятом Христе, московская "буффонада" и сверхъестественные сцены с персонажами, воплощающими некую темную силу, которая однако "вечно хочет зла и вечно совершает благо". "Есть в этой книге какая-то безрасчетность, какая-то предсмертная ослепительность большого таланта…" - писал Константин Симонов в своем предисловии к первой публикации романа, открывшей всему миру большого художника, подлинного Мастера слова.*
2. 84(2Р)1
Д 70 **Достоевский, Фёдор Михайлович.**
   Игрок ; Неточка Незванова [Текст] / Достоевский Фёдор Михайлович. - М. : Профиздат, 2008. - 304 с. - (Литературные шедевры). - ISBN 978-5-255-01601-3 : 160.95.
*В книгу включены роман "Игрок" и неоконченный роман "Неточка Незванова", относящийся к раннему этапу творчества Ф. М. Достоевского. Роману "Игрок" присущи сильные автобиографические мотивы, ведь азартным игроком был сам Достоевский. История создания этой книги очень интересна: проигравшийся до последнего гроша в Висбадене, отчаянно нуждающийся в деньгах писатель заключил с издательством контракт, согласно которому должен был написать роман… за 26 дней. Эти совершенно неправдоподобные сроки вынудили Достоевского, впервые в жизни, воспользоваться услугами секретаря-стенографистки, которой он надиктовывал текст. Так в жизнь гения вошла молодая Анна Сниткина - женщина, которой суждено было стать его женой и музой…*
3. 84(2Р)6
И 48 **Ильф, Илья Арнольдович.**
   Золотой телёнок [Текст] : первый полный вариант романа / Ильф Илья Арнольдович, Петров Евгений Петрович ; подгот. текста и вступ. ст. М. Одесского и Д. Фельдмана. - М. : Вагриус, 2000. - 461 с. - ISBN 5-264-00513-3 : 71.10.
*До сих пор Золотой теленок И. Ильфа и Е. Петрова издавался не полностью и не в том виде, в каком его написали авторы, а в том, в каком его `разрешили` советские редакторы и советская цензура. Теперь - впервые в истории - выходит полная версия знаменитого романа, восстановленная известными филологами Давидом Фельдманом и Михаилом Одесским. На самом деле роман начинался совсем не так, как мы привыкли читать. И заканчивался тоже совсем не так. В приложении к изданию помещены первоначальные версии первой части и заключительной главы. Вступительная статья, написанная Д.Фельдманом и М.Одесским, рассказывает об истории создания Двенадцати стульев и Золотого теленка. Эта история - сама по себе захватывающий детективный роман, в котором в полной мере отразилась политическая жизнь страны конца 20-х - начала 30-х годов.*
4. 84(2Р)6
И 86 **Искандер, Фазиль Абдулович.**
   Сандро из Чегема [Текст] : знаменитый роман в одном томе / Искандер Фазиль Абдулович. - Москва : Эксмо, 2014. - 1103 с. - (Большая книга). - 16+. - ISBN 978-5-699-44089-4 : 426.52.
*"Сандро из Чегема" - главная книга Фазиля Искандера, юмористический эпос, плутовской роман, где ярко и мощно проявился неповторимый талант автора, увлекающего нас на великий многоцветный карнавал жизни, радостный, трагический и прекрасный.*
5. 84(2Р)6
Ш 95 **Шукшин, Василий Макарович.**
   До третьих петухов [Текст] : рассказы и сказка / Шукшин Василий Макарович ; худож. П. Пинкисевич ; [вступ. ст. и сост. В. Курбатова]. - Москва : Детская литература, 2013. - 334 с. : ил. - (Школьная библиотека). - Содерж.: Рассказы : Критики ; Дядя Ермолай ; Микроскоп ; Чудик ; Миль пардон, мадам! ; Нечаянный выстрел ; В профиль и анфас [и др.] ; Сказка : До третьих петухов . - 16+. - ISBN 978-5-08-005120-3 : 140.00.
*В сборник Василия Макаровича Шукшина вошли рассказы "Дядя Ермолай", "Верую!", "Упорный", "Забуксовал" и другие и повесть "До третьих петухов" (сатирическая повесть-сказка, написанная в последние годы жизни писателя). Тихие, занозистые, злые и беспечные - герои его произведений походят друг на друга. Все заводные и талантливые. Эта похожесть в том, что все они болеют авторской, шукшинской мыслью, живут его талантом, его волей и нетерпением. По существу, он писал непрерывную автобиографию страждущей своей души и мысли.*

**Уважаемые читатели,**

**свои отзывы и предложения**

**вы можете присылать по адресу:**

**443110, Самара, пр. Ленина, д. 14,**

 **Самарская областная**

 **юношеская библиотека;**

**e-mail:** **soub@soub.ru**

***Составитель:*** *Данилова Ирина Валерьевна, заведующая отделом комплектования и каталогизации*