



ОРИЕНТИРЫ ПЛАНИРОВАНИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ В БИБЛИОТЕКЕ В 2021 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

САМАРА, 2020 г.

ББК 78.349

О 64

«Ориентиры планирования работы с молодежью в библиотеке в 2021 г.» : методические рекомендации в помощь планированию работы библиотек / сост. Е.А. Иванова. – Самара: ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека», 2020. – с.

© ГБУК СОЮБ

Уважаемые коллеги!

ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» подготовила методические рекомендации в помощь составлению плана мероприятий на 2021 год.

Сегодня мир ставит перед библиотеками новые задачи. Поиск инновационных подходов к работе, трансформация библиотечного пространства, понимание необходимости освоения современных информационно-коммуникационных технологий и создание современных библиотечных продуктов стали частью библиотечной деятельности. И, прежде всего, это необходимо для сотрудничества с молодежью, так как на сегодняшний день меняются подходы к работе с молодежью, внедряются новые методы и приемы работы с этой группой читателей.

Рекомендации содержат информацию об основных темах и приоритетных направлениях, которые необходимо учесть при планировании работы библиотек на будущий год по работе с молодежной аудиторией. Основные события 2021 года – это **200-летие со дня рождения Ф. М. Достоевского, 200-летие со дня рождения Н. А. Некрасова и 800-летие со времени рождения русского князя, полководца А. Я. Невского.** Празднование юбилейных дат утверждены Указами Президента РФ.

Также в документ включены ссылки на доступ к: историко-правовому календарю знаменательных и памятных дат; календарю памятных и литературных дат; книги-юбиляры; юбилейные даты деятелей искусств и культуры; другие краеведческие знаменательные и памятные даты.

Федеральные целевые программы и национальные проекты

Напоминаем тематику, сроки действия, осуществляемых в Российской Федерации государственных и долгосрочных целевых программ.

Федеральные целевые программы:

- «Доступная среда» на 2021-2025 годы
- «Развитие промышленности и повышение ее конкурентоспособности» на 2021-2024 годы
- «Информационное общество» на 2019-2024 годы
- «Научно-технологическое развитие Российской Федерации» на 2019-2024 годы
- «Культура» на 2019-2024 годы
- «Охрана окружающей среды» на 2016-2031 годы
- «Региональное развитие» на 2016-2025 годы

Национальные проекты на 2018-2024 годы:

- «Безопасные и качественные автомобильные дороги»
- «Жилье и городская среда»
- «Экология»
- «Наука»
- «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы»
- «Цифровая экономика»
- «Производительность труда и поддержка занятости»
- «Международная кооперация и экспорт»

Национальные проекты на 2019-2024 годы:

- «Здравоохранение»
- «Образование»
- «Демография»
- «Культура»

При планировании рекомендуем учесть международные десятилетия, провозглашенные ООН, знаменательные и памятные даты 2021 года, объявленные в Российской Федерации, юбилеи общественных деятелей, видных представителей истории, культуры России и зарубежных стран.

Международные десятилетия под эгидой ООН

2013–2022 – Международное десятилетие сближения культур;

2014–2024 – Десятилетие устойчивой энергетики для всех;

2015–2024 – Международное десятилетие лиц африканского происхождения;

2016–2025 – Десятилетие действий по проблемам питания;

2018–2028 – Международное десятилетие действий «Вода для устойчивого развития»;

2019–2028 – Десятилетие семейных фермерских хозяйств;

2021–2030 – Десятилетие науки об океане в интересах устойчивого развития;

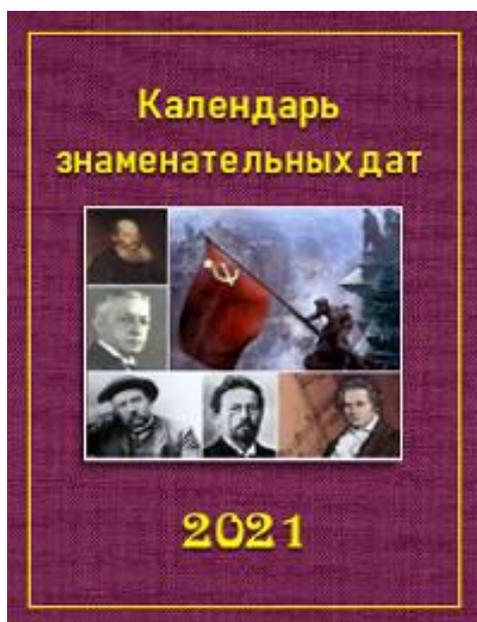
2021–2030 – Десятилетие ООН по восстановлению экосистем.

2018–2027 годы – Десятилетие детства в России (по Указу Президента от 29.05.2017)

По решению ЮНЕСКО

В 2021 г. город Тбилиси (Грузия) объявлен Всемирной столицей книги.

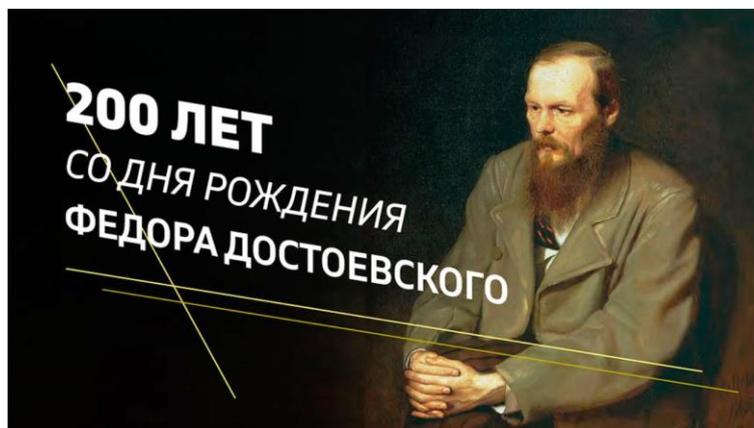
Знаменательные события в России в 2021 году



В 2021 году Россия и мировое культурное сообщество отметят **200-летие со дня рождения Федора Михайловича Достоевского.** (Указ Президента

РФ № 424 от 24.08.2016 года «О праздновании 200-летия со дня рождения Ф. М. Достоевского»).

К 200-летию Ф. М. Достоевского запущен портал, посвящённый жизни и творчеству писателя «Мир Достоевского»: <https://dostoevskyworld.ru/>



Проект призван объединить лучшие ресурсы, чтобы сформировать наиболее полное и цельное представление о творческом наследии и личности писателя. Портал создан Государственным музеем истории российской литературы имени В. И. Даля и Студией Артемия Лебедева при поддержке Министерства культуры РФ и участии музеев Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге, Старой Руссе, Новокузнецке и Омске.

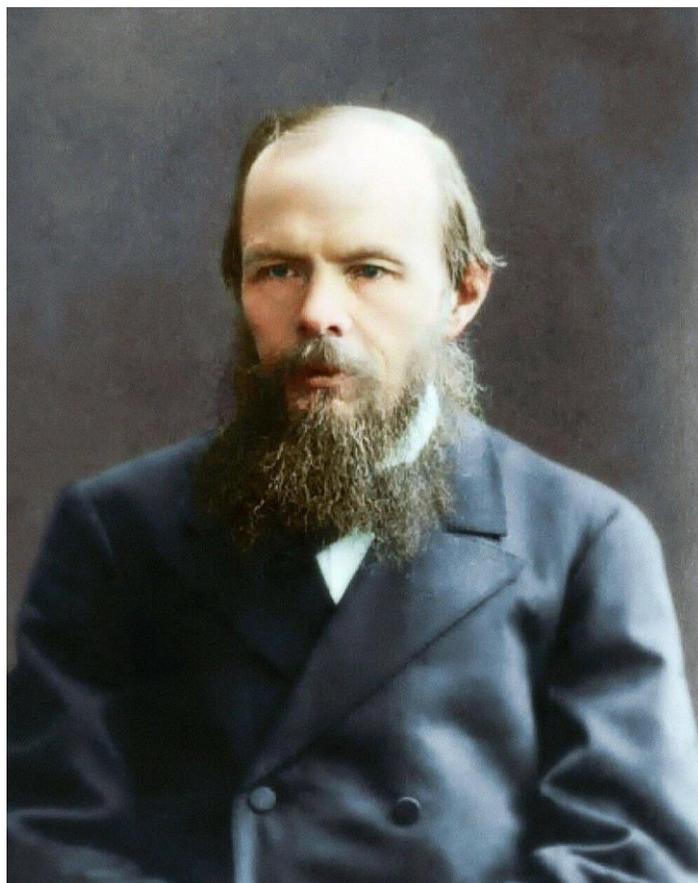
Отличительная особенность портала «Мир Достоевского» – широкое представление материалов из коллекций российских музеев и оригинальная форма их подачи. Портал построен на принципах научности, достоверности, историзма и адресован широкой аудитории – от старшеклассников и студентов до профессиональных исследователей и музейщиков. К написанию материалов привлечены научные сотрудники музеев, предполагается также участие российских и зарубежных исследователей творчества Достоевского.

Материалы портала представлены в четырёх разделах. В разделе «Мир писателя» собраны публикации о биографии Достоевского, его семье, круге знакомств, местах пребывания, жизненных и эстетических впечатлениях. В разделе «Мир произведений» приведены общие характеристики

произведений и героев Достоевского, комментарии к реалиям и художественным деталям. «Мир читателей» включает сведения об исследователях, иллюстраторах, переводчиках произведений Достоевского, о тематических сообществах и электронных ресурсах. «Мир музеев» знакомит с российскими музеями, посвящёнными Достоевскому и их экспонатами.

Музей истории российской литературы имени В. И. Даля планирует развивать портал «Мир Достоевского» с функциональной и содержательной сторон. К этой работе приглашены как профессионалы, так и обычные интернет-пользователи, которые уже сейчас могут отправить свои заявки для публикаций.

МАТЕРИАЛЫ, ДЛЯ ПОДГОТОВКИ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ЮБИЛЕЙНОЙ ДАТЕ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО



Сайт о Ф.М. Достоевском: <https://fedordostoevsky.ru/about>

Библиографические и рекомендательные списки литературы, методические рекомендации

1. Белов С.В. Ф. М. Достоевский. Указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем на русском языке, 1844-2004 гг. [Электронный ресурс] / С. В. Белов ; Российская нац. б-ка. – Режим доступа: https://fedordostoevsky.ru/pdf/belov_2011.pdf (дата обращения 29.05.2020).
2. Библиографический список литературы: к 195-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.npb.unibel.by/wp-content/uploads/2016/11/dostoevski.pdf> (дата обращения 28.05.2020).
3. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Рекомендательный список литературы [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://zcbz.moy.su/index/rekomendatelnyj_spisok_literatury_quot_zhizn_i_tvorchestvo_f_m_dostoevskogo_quot/0-60 (дата обращения 28.05.2020).
4. «Учитесь и читайте». Биобиблиографический список к 195-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ncbs.ru/wp-content/uploads/2016/04/Dostoevskiy.pdf> (дата обращения 28.05.2020).
5. Рекомендательный список литературы произведений Ф.М. Достоевского и литературу о его жизни и творчестве [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://kniga.seluk.ru/k-raznoe/102316-1-zhizn-tvorchestvo-rekomendatelniy-spisok-literaturi-novosibirsk-2011-ngu-rekomendatelniy-spisok-vklyuchaet-seb.php> (дата обращения 28.05.2020).

БИОГРАФИЯ, ТВОРЧЕСТВО Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

1. В мире Достоевского: методические рекомендации в помощь работе муниципальных библиотек по проведению юбилейных мероприятий, посвящённых 200-летию Ф. М. Достоевского / Воронеж. обл. универс. науч. б-ка им. И. С. Никитина ; сост.: Н. В. Бубнова. – Воронеж : ВОУНБ им. И. С.

Никитина, 2018. – 24, [1]с. – Режим доступа: <http://nmo.vrnlib.ru/wp-content/uploads/2014/09/%D0%94%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81-%D0%B8%D1%81%D0%BF%D1%80.-2-converted.pdf> (дата обращения 28.05.2020)

2. К юбилею Ф. М. Достоевского Президентская библиотека представляет электронную коллекцию: <https://www.prlib.ru/news/659604>

3. «Открытый урок с Дмитрием Быковым». «Преступление и наказание» - странный русский детектив.

4. «Русский писатель на rendez-vous: Федор Достоевский». Лекция Ирины Стрельниковой <https://drug-gorod.ru/lektsia-rendez-vous-dostoyevsky/>

Видеоматериалы:

1. Быков, Д. Л. Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»: лекция [на III литературном фестивале «Открытая книга»]. — 30.11.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=3eLJ0VOnXfo> (дата обращения: 02.07.2020).

2. Волгин, И. Л. Достоевский как историко-биографическая проблема: 1-я лекция: (телепередача «ACADEMIA» ТК «Культура»). — 22.12.2010. — URL: https://www.youtube.com/watch?v=kXZ2u8UcE_I (дата обращения: 02.07.2020).

3. Волгин, И. Л. Достоевский и Толстой: [лекция]: ч. 2. — 26.01.2016. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZtA09rA6onQ> (дата обращения: 02.07.2020).

4. Волгин, И. Л. Жизнь и смерть Достоевского: цикл передач: Ч. 1–12. — 19.04.2016. — URL: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLc2PSWVd3CS4vITwfEdzX0MrEUdkgRu11> (дата обращения: 02.07.2020).

5. Дунаев, М. М. Ф. М. Достоевский: лекции из цикла «Христианство и литература»: ч. 1. — 04.01.2012. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=9leWUnJj8RM> (дата обращения: 02.07.2020).

6. Дунаев, М. М. Ф. М. Достоевский: лекции из цикла «Христианство и литература»: ч. 2. — 30.09.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=78Y91KGUqcw> (дата обращения: 02.07.2020).

7. Дунаев, М. М. Ф. М. Достоевский: лекции из цикла «Христианство и литература»: ч. 3. — 30.09.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nl5q8Lg2LbU> (дата обращения: 02.07.2020).

8. Евлампиев, И. И. Достоевский и Ницше: лекции в Открытом лектории РХГА: ч. 1. — 30.09.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IRIpGjy1iso> (дата обращения: 02.07.2020).

9. Евлампиев, И. И. Достоевский и Ницше: лекции в Открытом лектории РХГА: ч. 2. — 10.04.2012. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=p5uSpTCPphQ> (дата обращения: 02.07.2020).

10. Евлампиев, И. И. Достоевский и Ницше: лекции в Открытом лектории РХГА: ч. 3. — 10.04.2012. — URL: https://www.youtube.com/watch?v=F_PESu-AI18 (дата обращения: 02.07.2020).

11. Иванкина, Г. Зачем нам Достоевский?: документальная программа. — 11.11.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=HDeZ2likEco> (дата обращения: 02.07.2020).

12. Ирзабеков, В. Д. Достоевский: цикл документальных телепередач «Неравнодушный разговор». — 06.03.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=rwRe-Wlo5bs> (дата обращения: 02.07.2020).

13. Криницын, А. Философия Федора Достоевского: документальная программа. — 23.04.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=xYG4umrb7aw> (дата обращения: 02.07.2020).

14. Мазель, М. О. «Братья Карамазовы»: о библейской глубине романа: лекции по русской литературе: ч. 1. — 21.01.2015. — URL:

<https://www.youtube.com/watch?v=5cYdXN4sKPY> (дата обращения: 02.07.2020).

15. Мазель, М. О. Достоевский: о всех и за вся: лекции по русской литературе. — 28.12.2014. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=99QanJ8YpGk> (дата обращения: 02.07.2020).

16. Мазель, М. О. Достоевский: писатель и мученик: лекции по русской литературе. — 13.01.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=CeI7UEbHxec> (дата обращения: 02.07.2020).

17. Мазель, М. О. О романе «Идиот»: лекции по русской литературе. — 06.02.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vE3G0vzpUT4> (дата обращения: 02.07.2020).

18. Мазель, М. О. Тарковский и Достоевский. От «Сталкера» к «Жертвоприношению»: лекции по русской литературе. — 12.02.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=PAgcCn9qrMI> (дата обращения: 02.07.2020).

19. Менделеев, Д. Фёдор Достоевский. «Бесы»: цикл документальных телепередач «Библейский сюжет». — 30.01.2016. — URL: https://www.youtube.com/watch?v=ymJ906uTwnA&list=PLc2PSWVd3CS5_Huz7Lw5UPqJРоу e1woEi (дата обращения: 02.07.2020).

20. Менделеев, Д. Фёдор Достоевский. «Братья Карамазовы»: цикл документальных телепередач «Библейский сюжет». — 21.04.2016. — URL: https://www.youtube.com/watch?v=mrj6kgOp_1Q (дата обращения: 02.07.2020).

21. Менделеев, Д. Фёдор Достоевский. «Идиот»: цикл документальных телепередач «Библейский сюжет». — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=IXvNhUxcGKA> (дата обращения: 02.07.2020).

22. Мильдон, В. И.Ф. М. Достоевский: лекции по истории русской литературы во ВГИК: в 9 ч. Ч. 1 : [записана и выложена с разрешения

Валерия Ильича Мильдона]. — 11.12.2009. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=oFExRLMVBYs&list=PL17942503A5EC78A6> (дата обращения: 02.07.2020).

23. Минка, П. Достоевский: лекции по русской литературе. — 25.03.2016. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Uee1LCrfSoM> (дата обращения: 02.07.2020).

24. Михалков, Н. С. Пророчество Ф. М. Достоевского 1877 : фрагмент выпуска «Бесогон TV» от 11 марта 2014 г. — 13.11.2014. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=yHMEPBpNL8s> (дата обращения: 02.07.2020).

25. Павлова, Е. Л. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского: лекция по философии: ч. 1. — 09.04.2014. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=X1aR1cJhZ6s> (дата обращения: 02.07.2020).

26. Павлова, Е. Л. Проблема России в творчестве Ф. М. Достоевского: лекция по философии: ч. 3. — 21.04.2014. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nGJyse8J4Hw> (дата обращения: 02.07.2020).

27. Павлова, Е. Л. Религия и мораль в творчестве Ф. М. Достоевского: лекция по философии: ч. 2. — 11.04.2014. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=KLzMRHQxA3w> (дата обращения: 02.07.2020).

28. Повилайтис, В. Фёдор Михайлович Достоевский: история русской философии: лекция: ч. 1. — 15.10.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ZWYyiepi-XI> (дата обращения: 02.07.2020).

29. Поливанов, К. Достоевский. Бесмысленность греха в «Преступлении и наказании»: цикл документальных телепередач «Русская классика. Начало». — 19.03.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=hIMZVC-BptU> (дата обращения: 02.07.2020).

30. Поливанов, К. Достоевский. Второстепенные персонажи «Преступления и наказания»: цикл документальных телепередач «Русская

классика. Начало». — 19.03.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1oEjuA6Rk2M> (дата обращения: 02.07.2020).

31. Поливанов, К. Достоевский. Зачем Раскольников убивает Лизавету: цикл документальных телепередач «Русская классика. Начало». — 19.03.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QZSISPtWGYg> (дата обращения: 02.07.2020).

32. Пономарева, Г. Б. Федор Михайлович Достоевский: часть 3: о философии Ф. М. Достоевского беседуют Павел Фокин и Галина Борисовна Пономарева, канд. филол. наук, зав. Музеем-квартирой Ф. М. Достоевского. — 11.11.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=8ASh2lCt9Wc> (дата обращения: 02.07.2020).

33. Санаев, П. Фёдор Достоевский: цикл документальных телепередач «Жизнь замечательных людей». — 16.11.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=QsWrH8AzfyI> (дата обращения: 02.07.2020). 34. Сараскина, Л. И. Достоевский «Бесы»: лекции по русской литературе. — 09.11.2011. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Ndiu7QKqKj4> (дата обращения: 02.07.2020).

35. Смелянский, А. Достоевский. Божедомка: Авторская программа Анатолия Смелянского (Россия, 2006): 12 серий. Серия 9 / режиссер Андрей Торстенсен. — 07.11.2011. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=PYN5luEY5Ss> (дата обращения: 02.07.2020).

36. Смирнова, С. А. Литература. Фёдор Достоевский. Биография: электронный учебный курс. — 29.05.2013. — URL: https://www.youtube.com/watch?v=_dXfesNR9H8 (дата обращения: 02.07.2020).

37. Смирнова, С. А. Литература. Фёдор Достоевский. «Преступление и наказание» как социально-психологический роман: электронный учебный

курс. — 31.05.2013. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=r-H9KIRdv0Y>
(дата обращения: 02.07.2020).

38. Ужанков, А. Н. Фёдор Михайлович Достоевский. «Братья Карамазовы»: лекции по истории русской литературы. — 03.10.2014. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=9wr8z7vfr8Y> (дата обращения: 02.07.2020).

39. Ужанков, А. Н. Фёдор Михайлович Достоевский: лекции по истории русской литературы. — 03.10.2014. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=EpyhsU9zI3U> (дата обращения: 02.07.2020).

40. Фёдор Достоевский как зеркало русской души: документальный фильм / режиссер: Варвара Уризченко. — Фильм вышел в 2010 г. — 23.01.2015. — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=9rVqlf97SZY> (дата обращения: 02.07.2020).

СЦЕНАРИИ, ВИКТОРИНЫ, ВЫСТАВКИ

1. Виртуальная выставка: <https://ru.calameo.com/read/006057345fadacd934491>
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки»

2. Виртуальная выставка: <https://www.youtube.com/watch?v=W6QTsALMF1g>
Саяногорская ЦБС

3. «Достоевский на каждый день» – мультимедийный проект библиотеки им. Достоевского, посвящённый 150-летию романа «Преступление и наказание»: https://www.youtube.com/watch?v=Ol0Pn_zLTE0

4. «Христианский моралист»: сценарий к 195-летию писателя: <http://cbskuibishev.ru/index.php/prospekt-k-190-letiyu-f-dostoevskogo/stsenarii>
МКУК «ЦБС» г. Куйбышев

5. «Достоевский. Территория души...»: вечер-променад: http://orenbook.3dn.ru/publ/chitalnyj_zal/f_m_dostoevskij_scenarij_meroprijatija/
Оренбургская областная библиотека для молодежи

ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» в ноябре 2021 г. приглашает библиотеки Самарской области к участию в Межрегиональной молодежной акции «Один день с Ф.М. Достоевским»

Акция посвящена празднованию 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского.

В акции предусматривается несколько номинаций: эссе (рассуждение о темах, поднимаемых автором в его произведениях), конкурс иллюстраций по произведениям автора и фотоконкурс, предусматривающий «оживление» понравившихся героев.



**200-летие со дня рождения Н.А.
Некрасова**



Указ Президента РФ «О праздновании 200-летия со дня рождения Н. А. Некрасова» подписан 28 июня 2016 года.

**Материалы для подготовки
мероприятий,
посвященные юбилейной дате
Н. А. Некрасова**

1. Николай Алексеевич Некрасов
<https://nekrasovka.ru/articles/library/nekrasov>
2. Основные даты жизни и творчества Н. А. Некрасова
<https://biography.wikireading.ru/168959>

3. Некрасовские дни в библиотеках Ярославской области: методическое пособие <http://www.rlib.yar.ru/media/Download/metod/ND2016.pdf>

4. Литературно-поэтическая композиция, посвященная 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова: сценарий мероприятия <https://infourok.ru/scenariy-meropriyatiya-literaturnopoeticheskaya-kompoziciya-posvyaschennaya-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-na-nekrasova-2643900.html>

5. Литературно-музыкальная композиция для школьников о Н. А. Некрасове: сценарий с презентацией <https://pedkopilka.ru/blogs/blog74414/montazh-obscheshkolnoi-literaturno-muzykalnoi-kompozici-o-n-a-nekrasove.html>

6. Мероприятие, посвященное творчеству Н. А. Некрасова «Опять я в деревне» http://uchitel-slovesnosti.ru/load/vneklassnye_meroprijatija/russkaja_literatura/meroprijatie_posvjashhennoe_tvorchestvu_n_a_nekrasova_quot_opjat_ja_v_derevne_quot/42-1-0-1374

7. Программа проведения литературной недели, посвященной творчеству Н. А. Некрасова <https://gigabaza.ru/doc/36010.html>

8. Некрасовские места России: обзор <http://nekrasovlit.ru/nekrasov/bio/nekrasovskie-mesta-rossii.htm>

В связи с подготовкой к этой дате в библиотеках рекомендуем организовать следующие мероприятия:

- книжные выставки, выставки-просмотры «Совість песню свою начинает», «Не небесам чужой Отчизны — я песни Родине слагал», «Н.А. Некрасов в воспоминаниях современников»;
- буктрейлер «Некрасовская Русь»;
- День Н.А. Некрасова в библиотеке «Весь день с Некрасовым»;
- вечера-портреты «Некрасов: между искусством, коммерцией и революцией»; «Некрасов: известный и неизвестный»;
- дискуссия «Н.А. Некрасов глазами современного читателя»;
- конкурс фоторабот «Молодежь читает Некрасова»;

- литературная акция «Некрасов вслух»;
- литературная гостиная «Как странно я люблю...: любовная лирика Н.А. Некрасова»;
- литературный батл «Читаем стихи Н.А. Некрасова»;
- литературный квест «И вот они опять, знакомые места»;
- литературные вечера «Стихи мои! Свидетели живые», «Примиритесь же с Музой моей! Я не знаю другого напева»;
- литературно-музыкальный вечер «Некрасов в музыке»;
- час искусств «Некрасов и художники-передвижники»;
- флэшмоб «Читаем Некрасова».

800 лет со времени рождения русского князя, полководца А. Я. Невского



24 июня 2014 года Президент РФ подписал Указ «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского».

Материалы для подготовки мероприятий

1. Презентация Островской центральной районной библиотеки «Ледовое побоище» <https://ru.calameo.com/read/0022526964046905f6a6b>

2. Он принес для Отечества славу. Портрет Александра Невского на фоне истории: историко-литературная программа <http://infomania.ru/map/wp-content/uploads/2020/03/aleksandr-nevskij.pdf>

3. День памяти святого благоверного князя Александра Невского <https://pravoslavie.ru/39090.html>

4. Электронная полнотекстовая коллекция документов о жизни Александра Ярославича Невского, иконография, описание храмов, посвященных русскому святому на сайте Псковской областной универсальной научной библиотеки. <http://pskovbook.ru/collections/37-aleksandr-nevskij/343-aleksandr-nevskij>

5. Сценарий «Александр Невский: Подвиги за веру и Отечество» Историческая викторина <https://mcbtacina.rnd.muzkult.ru/media/2020/08/12/1256490300/Scenarij.pdf>

6. Имя Россия: Александр Невский. «Несть равных ему во всем свете» /МУ ЦБС Канавинского района, биб-ка им. Ф.М. Достоевского; сост. О.В. Кузьмина.-Н.Новгород, 2009.-11 с. <http://book-hall.ru/delimsya-opytom/stsenarii-meropriyatii/imya-rossiya-aleksandr-nevskii-%C2%ABnest-ravnykh-emu-vo-vsem-svet>

7. На краеведческом ресурсе Псковской областной универсальной научной библиотеки «Псковiana» <http://pskoviana.ru/102-vystavki/tematicheskie-vystavki/aleksandr-nevskij-zashchitnik-zemli-russkoj> подготовлена галерея живописных работ, посвященная образу Александра Невского <http://pskoviana.ru/istoriya/persony/istoricheskie-lichnosti/1860-obraz-knyazy-aleksandra-nevskogo-v-zhivopisi>, а в разделе «Исторические личности» - размещены страницы биографии князя Александра Невского.

8. В духовном единении – величие народа : к 800-летию со дня рождения Александра Невского : методические рекомендации / ГБУК «СКУНБ им. Лермонтова» ; сост. Т. Н. Кузьменко, Н. А. Ткаченко, Л. А. Бедарева ; отв. за вып. В. И. Белик. – Ставрополь, 2019. – 68 с. <http://www.skunb.ru/data/upload/documents/files/ibo/ok.pdf>

Уважаемые коллеги!

2021 год в нашей стране, без сомнения, посвятят важной теме. Но из-за сложной эпидемиологической обстановки и по причине других злободневных проблем, пока окончательно этот вопрос не решен.

Есть только предположения.

2021 год может быть объявлен: Перекрестным Годом молодежных культурных обменов между Россией и Италией. Об этом сообщила статс-секретарь – заместитель Министра культуры РФ Алла Манилова по итогам заседания Рабочей группы по культуре в рамках Российско-итальянского совета по экономическому, промышленному и валютно-финансовому сотрудничеству. Встреча под председательством А. Маниловой и Первого заместителя Министра культурного наследия, культурной деятельности и туризма Итальянской Республики Лоренцы Бонаккорси прошла в Риме 6 февраля 2020 г.

Подробнее:

https://culture.gov.ru/press/news/rossiya_i_italiya_obsudili_razvitie_sotrudnichestva_v_sfere_kultury/

В 2021 году в России **может быть объявлен Год экологического просвещения.** Письмо с соответствующей просьбой российские экологи направили Президенту РФ. Документ подписан членом центрального совета Всероссийского общества охраны природы Тимуром Усмановым. По мнению экологов, Год экологического просвещения поможет населению в формировании экологических компетенций через тематические акции и мероприятия. В письме Усманов выразил надежду на то, что эта инициатива послужит основанием «образовательной и нравственной платформы для всех россиян, которые стремятся защитить природу своей страны. Благодаря экологическому образованию у граждан нашей страны, уверены, возникнет чувство долга и ответственности перед их городом, двором, подъездом, животными, которых они приручили, и будущими поколениями».

А Министерством культуры РФ было внесено предложение провести **Год музеев в 2021 году**. Оно было озвучено на общем собрании Союза музеев России, которое состоялось 1 июня 2019 года. Впервые тематический год, посвященный культуре, прошел в 2014 году, после этого последовали Год литературы, Год кино и Год театра в 2019 году. Тематические годы чрезвычайно позитивно отразились на отрасли. Именно поэтому возникла инициатива проведения Года музеев в России в 2021 году.

В Министерство культуры России поступило обращение от заместителя Председателя Народного Собрания Карачаево-Черкесской республики Муссы Экзекова с предложением объявить **2021 год – Годом малочисленных народов России**. Проблема малочисленных народов признается особо важной во всем мире. Не случайно, Организация объединенных наций объявила 2019-й год Международным годом языков коренных народов, а с 2022 года, согласно недавнему решению Генассамблеи ООН, начнется Международное десятилетие языков коренных народов. «К сожалению, сегодня, когда преподавание родного языка стало добровольным, оно по сути освобождено от федеральной господдержки. Это губительно сказывается на языках малочисленных народов. Язык жив, пока есть, кто на нем говорит, читает, пишет. А численность коренных народов сокращается. Необходимы усилия на государственном уровне, чтобы сохранить многообразие культур и традиций народов нашего государства» – считает Мусса Экзеков. Предложение это уже поддержали этнографы и представители музейного сообщества. Так, в частности, директор Российского этнографического музея Владимир Грусман заявил о полной поддержке инициативы, одновременно сообщив, что такого же мнения придерживаются и его коллеги – руководители других музеев.

Генеральной Ассамблей ООН одобрена Резолюция по провозглашению **2021 года Международным годом мира и доверия для укрепления идеалов мира**, как внутри стран, так и между ними. Основные положения Резолюции созвучны с основополагающими принципами ООН о развитии

дружественных отношений между нациями на основе принципа «равноправия и самоопределения народов» и, прежде всего, обязательством урегулировать споры мирными средствами и решимостью избавить грядущие поколения от бедствий войны. Документ подчеркивает, что проведение Международного года мира и доверия представляет собой способ мобилизовать международное сообщество на деятельность по укреплению мира и доверия в отношениях между государствами, в частности, на основе политического диалога, взаимопонимания и сотрудничества, в целях достижения устойчивого мира, солидарности и гармонии.

В целях устойчивого развития Организация Объединенных Наций объявила **2021 год Международным годом креативной экономики**. Под понятием «креативные индустрии» международное сообщество подразумевает совокупный цикл создания, производства и распространения товаров и услуг, которые основаны на креативности и интеллектуальном капитале. Сегодня это 14 направлений: образование в креативных индустриях, издательское дело и журналистика, архитектура и урбанистика, компьютерная графика, разработка игр, новые медиа, маркетинг, искусство, музыка, дизайн, мода, кино, телевидение и сфера IT-технологий.

Этот год, пожалуй, особенно важен и интересен в работе с молодежью. Предложение о провозглашении **Международного года фруктов и овощей в 2021 году** поступило еще в 2018 году. Цель проведения Международного года фруктов и овощей заключается в повышении информированности о пользе фруктов и овощей для питания и здоровья, пропаганде здорового питания и здорового образа жизни.



Приближается знаменательное событие в истории нашего края:

13 января 2021 года, в День Самарской губернии, наша область будет отмечать своё 170-летие. Эта юбилейная дата – достойный повод для того, чтобы еще раз вспомнить, за что мы любим родной край, чем гордимся в его прошлом и настоящем, какими победами и традициями особенно дорожим.

История Самарской области богата яркими событиями и выдающимися достижениями, благодаря которым наш край внёс значимый вклад в укрепление экономического и оборонного могущества страны, в развитие российской государственности. Одна из главных ценностей волжского края – традиции единения разных народов, веками живущих на этой земле в мире и дружбе.

Библиографическим отделом МБУК г.о. Самара «СМИБС» подготовлен календарь «Самара. Знаменательные даты и события 2021 года». Список доступен по ссылке: <https://smibs.ru/assets/images/documents/calendar-2021.pdf>

ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» приглашает к участию:

С февраля по июль 2021 г. в ГБУК «СОЮБ» будет дан старт **областной акции «История семьи – история Губернии».** Принять участие в акции может любой гражданин Самарской области в возрасте от 14 лет.

Самара и космос – это неразделимые понятия. Можно говорить, что космическая программа Советского Союза неразрывно связана с Самарой. Именно здесь производились межконтинентальные ракеты «Р-7», которые выводили на орбиту искусственные спутники Земли, космические корабли с животными и человеком на борту. В рамках подготовки празднования 60-летия полета Юрия Гагарина в **апреле 2021 г. состоится молодежный фестиваль «108 минут на библиотечной орбите».**

В сентябре планируется проведение VII областного молодежного квеста «Литературная Самара». Квест имеет краеведческую направленность и способствует актуализации имеющихся у молодежи знаний по истории и современной жизни Самары и Самарской области, а также создает условия для развития наблюдательности и способности решать игровые задачи в коллективной деятельности, использовать различные способы получения информации.

В ноябре пройдет XI Областной молодежный фестиваль инклюзивного творчества «Мы – талантливы». Тема фестиваля: «Чародей слова и проникновенный поэт природы» (к 230-летию со дня рождения С.Т.Аксакова»).

Информация о мероприятиях будет размещена на сайте библиотеки. Данные мероприятия – обозначение уникальности Самарской Губернии, проявляющиеся через разные виды искусств (литературу, живопись, музыку, архитектуру и т.д.) и исторических событий нашего края.

Необходимо запланировать **участие во Всероссийских акциях и проектах**, способствующих популяризации библиотек в молодежной среде и развитию волонтерских инициатив.

- социально-культурная акция **«Библионочь» (апрель);**
- всероссийский **интеллектуальный забег «Бегущая книга» (май, сентябрь);**

- всероссийская акция «**Читаем вместе! Читаем вслух!**»: ко Всемирному дню чтения вслух (первая неделя марта);

- всероссийская акция «**Читай-страна!**»: к Общероссийскому дню библиотек.

Обратить внимание на развитие читательских проектов в виртуальной среде.

Рекомендуем запланировать онлайн-проекты, имеющие соревновательный элемент и предусматривающие виртуальное общение в сочетании с реальным.

- Онлайн-эстафеты: «Три причины прочитать» (фото с книгой и сопроводительный комментарий)

- «#Акакчитаешьты?» (создание видеороликов с записью чтения стихотворения, передача публикаций в соцсети по эстафете); онлайн-спринт «Несущие мысль» (цитаты из любимых книг)

- «Портал общества оживших строк» (написание постов от имени литературных героев в группе ВКонтакте)

- Паблик в социальных сетях ВКонтакте «Про книжки емко и со вкусом» (отзывы на прочитанное в форме шуточных коротких стихов)

- Лонгриды «Записки на полях книги»: читательские истории.

Отдельные мероприятия, которые можно включить в программы и проекты:

- литературный диктант;

- открытый микрофон (чтение любимых стихов/прозы, представление собственного поэтического творчества);

- фестиваль глобальных впечатлений «Стихи на асфальте» (реальная и виртуальная площадки);

- литературное караоке «Мелодия стиха» (популярные песни на стихи известных поэтов (Б. Ахмадулина, Р. Рождественский, А. Вознесенский, Е. Евтушенко и др.);

- конкурс-импровизация «Читаю лучшее и лучше всех!» (чтение поэтической классики под бит);
- «Вечер коротких книжных свиданий»

При планировании мероприятий для молодежи стремитесь привлекать ее на всех этапах работы — от разработки проекта до его реализации. Для освещения жизни молодежи в вашем городе/селе рекомендуем регулярно организовывать фотовыставки, тематические стенды и т.п., отражающие наиболее яркие моменты из жизни молодежи района. Приурочить часть мероприятий к ключевым датам:

27 июня — День молодежи. Основные направления: Развитие интереса к чтению:

- библиокастинг «Выбор молодежи». Организуйте рекламную акцию по продвижению молодежной литературы, выбрав наиболее приемлемую для вашей библиотеки форму (выставка или библиографический обзор в отделе обслуживания, организованные библиотекарями, видеоролик, размещенный на сайте или в соцсетях и др. с голосованием молодых читателей за лучшую книгу);

- конкурс фанфиков «Не последняя страница». Фанфик — выдуманное развитие событий какого-либо известного произведения, либо его продолжение. Предложите написать фанфик либо на выбранную библиотекарем книгу, популярную в молодежной среде, либо на произведение, которое отберут сами участники. Победители зачитывают свои тексты на итоговом мероприятии (может быть часть более крупного мероприятия);

- литературный пикник (на летних площадках) «Территория чтения». Представьте популярные у молодежи жанры: фэнтези, фантастика, детективы, приключения. Информационная поддержка образования:

- информационный онлайн-навигатор «Профориентир» на сайте библиотеки (ссылки на электронные ресурсы по профориентации, тесты по

выбору профессии, анонс библиотечных мероприятий заданной тематики и т.д.).

Пропаганда здорового образа жизни:

- выставка-размышление «Молодежь в зоне риска»;

- квилт-акция «Быть здоровым — это значит...». Библиотечный квилт — информационный плакат из «лоскутков» (стикеров) по заданной теме.

Список литературы (обратите внимание на журнал «Современная библиотека» — большое количество материалов затрагивают работу с молодежью):

Список литературы (обратите внимание на журнал «Современная библиотека» — большое количество материалов затрагивают работу с молодежью):

1. Гизун, В.Г. «Говорящий дронт», или Литературные стендапы в «Махаевке» // Современная библиотека. — 2020. — № 5. — С. 84-91.

Анализ литературных текстов молодыми читателями через организацию в библиотеке комедийных монологов.

2. Путнева, Я.К. сторис, хештег, директ: прелести Instagram // Современная библиотека. — 2020. — № 1. — С. 32-33.

Средства социальных медиа для продвижения библиотечных продуктов.

3. Уварова, Е.В., Степанов, В.К. Место притяжения поколения Z // Современная библиотека. — 2020. — № 4. — С. 74-79.

Новые методы и формы работы с молодежью в библиотеке.

4. Чернышов, И.С. Учимся литературной критике // Современная библиотека. — 2020. — № 4. — С. 57.

Реализация библиотечного проекта «Школа критики»: лектория по обучению начинающих авторов основам филологического анализа, теории литературы, критики.

24 мая – 20 лет с момента выхода первой публикации в русской версии Википедии. Русская Википедия наряду с Большой советской энциклопедией, Большой российской энциклопедией, Энциклопедическим

словарем Брокгауза и Ефрона стала одной из самых известных русскоязычных универсальных энциклопедий. А для молодежи Википедия — первый (а порой и единственный) источник, к которому обращаются за информацией. Как она наполняется, кто редактирует статьи, высока ли вероятность наличия недостоверных сведений? Информация подробно изложена на сайте электронной энциклопедии <https://ru.wikipedia.org/wiki/Википедия>. Эти темы можно рассмотреть в ходе проведения интеллектуариума «WikiPlanet», в финале которого рекомендуем провести библиографическое соревнование – библиобатл «WIKI vs. БРЭ», сафари-тур «Охотники за информацией».

ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» в ноябре 2021 г. проведет VIII молодежный интеллектуальный турнир «Знаниум», информация будет размещена на сайте библиотеки.

Уважаемые коллеги!

На портале библиотек Самарской области в РУБРИКЕ АКТУАЛЬНО-2021 <http://portal.libsmr.ru/portal/razdel.php?id=568> , размещены справочные материалы в помощь планированию на 2021 год, календари знаменательных и памятных дат, книг-юбилеев и др.