# ПОЛОЖЕНИЕ

**О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА БУКТРЕЙЛЕРОВ**

# «МИСТЕР БУКЕР»

ГБУК «Самарская областная универсальная научная библиотека» проводит Областной конкурс буктрейлеров «Мистер Букер» (далее Конкурс). Партнерами конкурса являются Музей Эльдара Рязанова, Самарский театр «Город», компания «RENTACAMERA».

# Общие положения

**Цель Конкурса –** популяризация книги и чтения среди жителей Самарской области за счет вовлечения их в творческий процесс создания буктрейлеров.

Конкурс проводится в 3 этапа:

1. этап (1 февраля – 8 мая) – информирование населения Самарской области о проведении Конкурса и прием конкурсных работ, проведение мастер-классов и творческих встреч.
2. этап (10 мая – 23 мая) – оценка конкурсных работ и отбор на финальный этап.
3. этап (24 мая) – проведение финала Конкурса.

# Условия проведения Конкурса

Участниками Конкурса могут стать жители Самарской области, имеющие как профессиональные, так и любительские навыки видеосъемки и монтажа.

Приём творческих работ (буктрейлеров) осуществляется на электронную почту Конкурса mr\_booker2023@mail.ru. К письму необходимо прикрепить текстовый файл с заявкой (Приложение 1). Присланные без заявки работы к участию не принимаются.

# 2.1. Требования к конкурсным работам

* Буктрейлер в формате mpeg4, mpeg, mpg, avi, wmv предоставляется на Конкурс в виде ссылки на любой общедоступный сайт-файлообменник («Яндекс.Диск», DropMeFiles и др.) или прикрепляется к письму. Качество видео должно быть не менее 720р;
* продолжительность буктрейлера не должна превышать 3 минут (включая титры);
* приветствуются произведения, не входящие в школьную программу;
* буктрейлер призван заинтересовать человека в прочтении книги;
* на Конкурс принимаются работы в жанрах: мультфильм, видеофильм, анимация, игровой ролик;
* на Конкурс не принимаются работы, состоящие из чужих материалов более, чем на 30%, а также презентации и полные экранизации книг;
* работы не должны нарушать авторские права третьих лиц (см. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» <https://www.zakonrf.info/gk/1299/>);
* в титрах необходимо указывать источник, из которого взяты заимствованные материалы;
* работы предоставляются с указанием авторства всех используемых материалов (видео, текст, рисунки и пр.), если эти материалы не принадлежат участнику, приславшему заявку;
* Материал, содержание которого противоречит действующему Законодательству Российской Федерации либо не соответствует общепринятым морально-этическим нормам, не публикуется и не принимает участие в конкурсе. Не допускается использование ненормативной лексики. (см. Федеральный закон от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации" с изменениями и дополнениями от: 2 июля 2013 г., 5 мая 2014 г.);
* на Конкурс предоставляются индивидуальные и коллективные работы (в коллективе не более 4 человек);
* в Конкурсе могут участвовать жители Самарской области всех возрастов;
* от участника\коллектива предоставляется только 1 работа;
* работы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

Видеоролики, не соответствующие заявленным требованиям, организаторы вправе не допустить к участию в Конкурсе.

# Подведение итогов Конкурса

Подведение итогов Конкурса состоится 24 мая 2023 года в 12:00 в Самарской областной универсальной научной библиотеке (г. Самара, пр. Ленина, 14а).

# Критерии оценки конкурса

Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибалльной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным ниже.

Критерии оценки представленных работ:

* + оригинальность замысла;
	+ художественная выразительность работ;
	+ соответствие жанру;
	+ качество выполненной работы.

Также учитывается органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги; техническая сложность исполнения.

# Номинации

По итогам Конкурса жюри (Приложение № 2) определяет победителей четырех номинаций:

* 1. «Лучший игровой буктрейлер» (создаётся с помощью актёрской игры);
	2. «Лучший анимационный буктрейлер» (создается в виде мультипликации);
	3. «Оригинальный жанр» (работа выполнена с использованием нетривиальных приемов и транслирует ключевые идеи книги);
	4. «Лучший детский буктрейлер» (номинация для участников младшего школьного возраста).

По итогам зрительского голосования определяется победитель номинации «Приз зрительских симпатий».

По усмотрению членов жюри и партнеров Конкурса возможно присуждение дополнительных номинаций и призов.

# Награждение

Победители конкурса награждаются Дипломами Конкурса и призами от спонсоров.

Все участники Конкурса получают электронные дипломы участника. Дополнительную информацию смотрите в официальной группе

Конкурса <https://vk.com/mrbookersam>.

# Контакты:

тел. 8(846)335-67-12,

mr\_booker2023@mail.ru

Приложение №1.

Заявка участника Областного конкурса буктрейлеров

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО | Муниципаль | Контактные | Название | Автор и |
| участника | ное | данные | буктрейлера | название |
| (или название | образование |  |  | книги, по |
| команды\* с |  |  |  | которой снят |
| указанием |  |  |  | буктрейлер |
| ФИО каждого |  |  |  |  |
| участника), |  |  |  |  |
| возраст |  |  |  |  |
| *Пример:**Иванова Вера Петровна, 16 лет* | *Волжский район (с. Петра**Дубрава)* | *+7987979797**Primer@yand ex.ru* | *«Тим Талер»* | *Дж. Крюс**«Тим Талер или проданный**смех»* |
| Ссылка на буктрейлер |
| *https://cloud.mail.ru/public/H1JT/KjTijy2hL* |

\*Обязательно указывать название команды

Приложение №2.

**Члены жюри Областного конкурса буктрейлеров «Мистер Букер»**

**- Бокурадзе Денис Сергеевич** — художественный руководитель Театра-студии «Грань»,  кандидат культурологии, доцент кафедры актёрского искусства Самарского Государственного института культуры, заслуженный работник культуры Самарской области, член Союза театральных деятелей РФ, член Гильдии театральных режиссеров РФ.

**- Вербовой Вячеслав Андреевич** – научный сотрудник Музея Эльдара Рязанова, историк, аспирант исторического факультета Самарского университета, видеограф, режиссер монтажа.

**- Перепёлкин Михаил Анатольевич** — доктор филологических наук, профессор Самарского университета, научный сотрудник Самарского литературного музея, член Союза журналистов России.

**- Самсонова Алена Викторовна** – редактор анимационного сериала «Умка», сценарист анимационных студий «Союзмультфильм», «Паровоз», режиссер-документалист, член Союза кинематографистов России и Гильдии сценаристов кино и телевидения.

**- Семенцова Светлана Владимировна** – руководитель PR-службы Самарской областной универсальной научной библиотеки.

**- Яковлев Денис Вениаминович** – руководитель Центра развития детской и юношеской журналистики, кино, фото и медиасферы, руководитель телестудии «Товарищ».